

2	0	9	9	1	4	7	8	9	0	0	1	1	1	3	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**A számviteli törvény szerinti éves,
egyszerűsített éves beszámolót készítő
szervezetek közhasznú eredmény kimutatása**

2018 év

Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft

7633 Pécs, Hajnóczy J. u. 41.

Keltezés: Pécs, 2019. május 2.

P.H.

**a vállalkozás vezetője
(képviselője)**

2	0	9	9	1	4	7	8	9	0	0	1	1	1	3	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Az egyéb szervezet megnevezése: **PÉCSI HARMADIK SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT**
Az egyéb szervezet címe: **7633 Pécs, Hajnóczy J. u. 41.**

A SZÁMVITELI TÖRVÉNY SZERINTI ÉVES , EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓT KÉSZÍTŐ SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EREDMÉNY KIMUTATÁSA

2018 ÉV

adatok e Ft-ban

Sor-szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele (1+2+3+4+5+6)	112 252		141 954
2.	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	72 461		76 840
3.	a) alapítótól	18 045		0
4.	b) központi költségvetéstől	38 500		37 600
5.	c) helyi önkormányzattól			11 955
6.	d) társadalombiztosítástól			
7.	e) egyéb	15 916		27 285
	<i>ebből 1%</i>	<i>300</i>		<i>346</i>
8.	2. Pályázati úton elnyert támogatás	5 000		9 600
9.	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	33 690		55 514
10.	4. Tagdíjból származó bevétel			
11.	5. Egyéb bevétel	1 101		423
12.	6. Aktivált teljesítmények értéke (a+b)			
13.	a) saját termelésű készletek állományváltozása			
14.	b) saját előállítású eszközök aktivált értéke			
15.	B. Vállalkozási tevékenység bevétele	1 675		1 639
16.	C. Összes bevétel (A+B)	113 927		144 016
17.	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai (1+2+3+4+5+6)	110 905		134 662
18.	1. Anyagjellegű ráfordítások	68 198		89 228
19.	2. Személyi jellegű ráfordítások	41 624		44 364
20.	3. Értékcsökkenési leírás	1 055		735
21.	4. Egyéb ráfordítások	28		335
22.	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai			
23.	6. Rendkívüli ráfordítások			

Az egyéb szervezet megnevezése: **PÉCSI HARMADIK SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT**

Az egyéb szervezet címe: **7633 Pécs, Hajnóczy J. u. 41.**

**KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ EGYÉB SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ
EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK EREDMÉNY KIMUTATÁSA
2018 ÉV**

adatok e Ft-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helvesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
24.	E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai (1+2+3+4+5+6)	1 689		1 553
25.	1. Anyagjellegű ráfordítások	1 039		1 029
26.	2. Személyi jellegű ráfordítások	634		512
27.	3. Értékcsökkenési leírás	16		8
28.	4. Egyéb ráfordítások			4
29.	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai			
30.	6. Rendkívüli ráfordítások			
31.	F. Összes ráfordítás (D+E)	112 594		136 215
32.	G. Adózás előtti eredménye (C-F)	1 333		7 801
33.	H. Adófizetési kötelezettség	0		8
34.	I. Tárgyévi vállalkozási eredmény (B-E)	-14		86
35.	J. Tárgyévi közhasznú eredmény (A-D)	1 347		7793

TÁJÉKOZTATÓ ADATOK

36.	A. Személyi jellegű ráfordítások	
37.	1. Bérkötség	38 148
38.	ebből: - egyszerűsített foglalkoztatás	1 694
39.	- tiszteletdíj	1 140
40.	2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	413
41.	3. Bérjárulékok	6 313
42.	B. A szervezet által nyújtott támogatások	
43.	C. Továbbutalási céllal kapott támogatás	
44.	D. Továbbutalt támogatás	

**A Pécsi Harmadik Színház
Nonprofit Kft.
közhasznúsági jelentése
2018.**

Tartalomjegyzék

Számviteli beszámoló-----	2
A költségvetési támogatás felhasználása-----	3
A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás-----	5
A cél szerinti juttatások kimutatása-----	7
Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától és központi költségvetési szervtől kapott támogatás mértéke-----	10
A közhasznú szervezet tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke-----	11
Közhasznú tevékenységről szóló tartalmi beszámoló-----	12

Számviteli beszámoló

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. közhasznú szervezet, vállalkozási tevékenységet úgy folytat, hogy azzal nem veszélyezteti a közhasznú célok megvalósulását. A vállalkozási tevékenységből elért eredmény nem osztható fel, azt közhasznú célra kell fordítani. Beszámolónkat kettős könyvvitel vezetésével támasztjuk alá. Kettős könyvvitel vezetése során egyszerűsített éves beszámolót és közhasznú eredmény kimutatást készítünk. A beszámoló kiegészül a kiegészítő melléklettel. és közhasznúsági jelentéssel.

A költségvetési támogatás felhasználása

A közhasznú célra kapott támogatás a működésre a következő összegekből tevődik össze. Az államtól működési célra kapott támogatás 37 600 e Ft, és a Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától kapott működés célú támogatás összege 11 955 e Ft.

Pályázati úton 9 600 e Ft-ot nyertünk. 2017. évben adózó magánszemélyek személyi jövedelemadójának meghatározott részét felajánlva színházunk számára 347 e Ft bevétel származott. TAO támogatás címén 26 939 e Ft utaltak a gazdasági társaságok. Közhasznú tevékenységünk bevétele 55 514 e Ft. Így a közhasznú tevékenységünkre fordítható bevételünk összesen: 141 954 e Ft.

Személyi jellegű ráfordítások, vállalkozási és közhasznú tevékenységet együttesen figyelembe véve: 44 876 e Ft, melyből 512 e Ft vállalkozási tevékenységből eredő.

- a Közhasznú Társaság dolgozóinak bérköltisége	34 413 e Ft
o Gazdasági csoport	11 568 e Ft
o Szervezési csoport	9 885 e Ft
o Produkciós csoport	7 560 e Ft
o Ügyvezető	5 400 e Ft
- a Felügyelő Bizottság	1 140 e Ft
- Szerzői jogdíj (felhaszn. szerz.)	86 e Ft
- egyszerűsített foglalkoztatás bére	1 694 e Ft
- EKHO-s megbízási díj	755 e Ft
- megbízási díj	60 e Ft
- egyéb személyi jellegű kifizetések	413 e Ft
- bérek után kifizetett járulékok	6 313 e Ft

Összesen:	44 876 e Ft

Anyagjellegű ráfordítások értéke mindösszesen 90 257 e Ft, ebből 1 029 e Ft a vállalkozási tevékenység anyagjellegű ráfordítása.

- vásárolt anyagok költségei	428 e Ft
- energia költség	4 955 e Ft
- egyéb anyagköltség	1 140 e Ft
- szállítás, rakodás költség	570 e Ft
- bérleti díj	1 075 e Ft
- karbantartási költség	202 e Ft

- hirdetés, reklám, propaganda	1 359 e Ft
- oktatási, továbbképzési klts.	0 e Ft
- szakmai szolgáltatás költsége (színészek juttatásai)	66 946 e Ft
- egyéb igénybe vett szolgáltatás (postaköltség, nyomtatvány, biztosítás, szállásdíj, hírlap, stb.)	11 759 e Ft
-egyéb szolgáltatások	1 823 e Ft

Összesen:	90 257 e Ft
Értékcsökkenési leírás, (ebből 8 e Ft vállalkozási tevékenységből)	743 e Ft
Egyéb ráfordítások,(ebből 4 e Ft vállalkozási tevékenységből)	339 e Ft

Tárgyévi összes ráfordításunk 136 215 e Ft, melyből 1 553 e Ft vállalkozási tevékenységből.

A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

2018. év

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata a Pécsi Harmadik Színház Közhasznú Társaság Alapító Okirata aláírását követően jegyzett tőke jogcímén 3 000 e Ft-ot bocsátott a Kft. részére. 2018.01.15-én a tulajdon jogot megvásárolta a Moravetz Közhasznú Nonprofit Bt. A Nonprofit Kft. saját tőkéje a jegyzett tőkéből, az előző évről áthozott eredménytartalékból és a tárgyév mérleg szerinti eredményéből tevődik össze. A Kft. 2018 évi közhasznú eredménye 7 793 e Ft nyereséget mutat, mivel a közhasznú tevékenységből származó összes bevételünk 141 954 e Ft, amit csökkentettünk a közhasznú tevékenység ráfordításaival, 134 662 e Ft-tal, így nyereséges eredményt kaptunk. A Pécsi Harmadik Színház 2018. évben vállalkozási tevékenységet – termék bérbeadása, szervezési jutalék – közhasznú céljainak megvalósítása érdekében folytatott. A társaság vállalkozási tevékenységét közhasznú feladatait nem veszélyeztetve végezte. Tárgyévi vállalkozási eredményünk 86 e Ft volt (Bérleti díj: 179 e Ft + szerv.jut.: 1460 e Ft = 1639 e Ft; ráford.: 1553 e Ft).

A Nonprofit Kft. **saját tőke** értéke és mérleg szerinti eredménye változásainak táblázata.

Év	Jegyzett tőke	Eredménytartalék	Mérleg szerinti eredmény Adózott eredmény
2013	3 000	13 545	4 202
2014	3 000	17 767	97
2015	3 000	17 864	-13 708
2016	3 000	4 156	2 636
2017	3 000	6 792	1 333
2018	3 000	8 125	7 793

Adatok e Ft-ban megadva.

A Nonprofit Kft.-nél a befektetett eszközök nettó értékének záró állománya 2018. évben 1 804 e Ft.

A tárgyi eszközök értéke az alábbi bontásban szerepel:

Megnevezés	Tárgyi eszk. br. értéke	Elszámolt écs.	Nettó érték
Ingatlan	976 eFt	489 e Ft	487 e Ft
Műszaki berendezések, gépek	2 936 e Ft	1 679 e Ft	1 257 e Ft
Egyéb berendezések, gépek	186 e Ft	136 e Ft	60 e Ft

A fordulónapi forint pénzkészletek a pénztárban – jegyzőkönyv készült a 2018. december 31-i állapotról – ténylegesen 222 e Ft, illetve a bankéritesítés alapján egyeztetett összegek az elszámolási betétszámlán 16 688 e Ft, a pályázati számlán 3 419 e Ft. Mindezek a pénzeszközök összesen 20 329 e Ft.

Belföldi vevőkövetelésből 10 981 e Ft maradt vissza, mely 9 439 e Ft vevő követelésből, ÁFA visszatérítés 1 490 e Ft, kötelezettség túlfizetés 2 e Ft, a munkavállalóknak adott előlegek 50 e Ft.

A Kft. jegyzett tőkéje 3 000 e Ft, eredménytartaléka 8 125 e Ft, eredménye 7 793 e Ft.

Ezek alapján a saját tőke értéke 18 918 e Ft.

Rövid lejáratú kötelezettségünk között azokat a tartozásokat mutatja ki a Nonprofit Kft., amelyek a mérleg fordulónapját követő egy éven belül esedékesek. Ez az összeg 7 406 e Ft, mely 5 724 e Ft szállítói tartozásból és a 12. havi munkabérek után fizetendő kötelezettségekből, 1 682 e Ft, adódik.

Társaságunk 6 790 e Ft passzív időbeli elhatárolással számol a beszámolóban, mely a 2018 évben megfizetett, de a 2019 évre vonatkozó jegy- és bérletbevétel összegét tartalmazza

A cél szerinti juttatások kimutatása

2018. év

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft közhasznú tevékenységként az alapító okiratában megjelölt alkotó és előadó-művészeti tevékenységet folytatott.

A 2018. évben létrehozott saját produkciók

I. Schwajda György: A szent család

Szereplők:

Az anya	Vári Éva <i>Kossuth- és Jászai-díjas, Érdemes és Kiváló művész</i>
A nagyfiam	Németh János
A kisleány	Bánky Gábor <i>Jászai-díjas</i>
A kislányom	Tamás Éva
Öcsi	Götz Attila
Mariska	Füsti Molnár Éva <i>Jászai-díjas</i>
Szászné	Bacskó Tünde
A nyomozó	László Csaba
A fiú	Tatai Gergő

Játéktér: Vata Emil és Vincze János

Jelmeztervező: Hammer Edit

Hang-fény: Szabó Gyula

Rendezőasszisztens: Tatai Gergő

Technikai munkatársak: Adonics Attila, Kolonics Gábor, Ludvig Gábor, Mátrai Klára

Rendezte: Vincze János

A bemutató időpontja: 2018. december 12., a 2018-ban megtartott előadások száma: 4

Az 1985-ben napvilágot látott mű több mint három évtized múltán is hűsbavágóan időszerű, és ennek a nagyszerű drámának a főszerepében tér vissza teátrumunkba minden idők egyik legkedveltebb pécsi színésznője, a Kossuth- és Jászai-díjas, Érdemes és Kiváló művész, Vári Éva, akinek rangos díjakkal elismert alakításai máig élénken élnek közönségünk emlékezetében, hisz Füst Milán, Örkény István és Spiró György sokrétű figuráit formálta már meg elementáris erővel. Most Schwajda főhőseként egy szeretetre éhes, esendő öregasszonyt kelt életre, aki nemcsak kiszolgáltatott és szerencsétlen teremtés, de egy szörnyeteg is: pokollá teszi a környezete életét, pletykál és intrikál. Négy gyereket nevelt föl, és egyedül maradvá foggal-körömmel harcol a szeretetükért. Hamis eszközökkel próbál vélt vagy valós igazáért küzdeni, de nem rosszaságból teszi mindezt, hanem azért, mert a kisszerű gonoszkodás elszórakoztatja.

A lánya és a fiai sem rosszindulatból, szívtelenségből, hálátlanságból hanyagolják el, hanem mert más lett az életritmusuk, életformájuk, gondolkodásmódjuk. Szülő és gyermek közül egyik sem különb a másiknál. A körülmények, amelyek között az Anya él, a manipulációi, az „ellenfelek” és ő maga is olyan kisszerűek, hogy minden erőfeszítése komikumba fullad. Ettől válik a darab olyan abszurd komédiává, amelynek a mélyéről egy ember tragédiája süt át.

Schwajda György az a drámaíró, aki leginkább megfogadta Örkény István tanácsát, hogy az abszurdot nem kiagyalni kell, hanem föllelni az életben. Ábrázolásmódjának alapja, hogy minden, amit leír, alapjában véve valóságos, csak hogy ezt az abszurditásig fokozza – ebben a történetben is.

A Vincze János rendezte előadás olyan szimultán mérkőzéshez hasonlít, amelyben a főszereplő mindig más ellenfelekkel mérkőzik. A szülőkhöz, a gyerekekhez, a többi emberhez fűződő viszonyaink tartalmára kérdez rá, és e viszonyainkat kell önmagunkban percről percre tisztáznunk.

2. Luigi Magni és Bernardino Zapponi filmje alapján írta Vajda Katalin: Legyetek jók, ha tudtok! (a Moravetz Produkció, a Gárdonyi Géza Színház és a Pécsi Harmadik Színház koprodukciója)

Szereplők:

Fülöp atya	Rácz János
Jacomo – Hóhér – Elia	Szőke Zoltán
Mór nő – Udvarhölgy	Dévényi Ildikó
Sixtus pápa – Fulgenzio – Az Úr	Kelemen Csaba
Cirifischio	Török Tamás / Szabó Arnold
Leonetta	Nagy Barbara / Csáki Edina
Ignác atya	Reiter Zoltán
Bíboros	László Csaba
Kis Cirifischio	László Bence
Kis Leonetta	Magyar Jázmin Őzike

Díszlet: Béneyi Miklós

Jelmez: Molnár Gabriella

Zenei vezető: Horváth Krisztián

Rendezte: Moravetz Levente

A bemutató időpontja: 2018. április 6., a 2018-ban megtartott előadások száma: 13

A Néri Szent Fülöpről szóló történet az 1500-as évek Rómájában játszódik. Fülöp atya elhagyott gyermekeket nevel egy düledező templomban. Koldulással teremt elő számukra élelmet, ruhát, s mindent, ami a túléléshez szükséges. Végtelen türelemmel és odaadással foglalkozik velük. Ez azonban felingerli a sátánt, aki hatalmát látja veszélyben a pap jóságos, alázatos és szeretettel teljes ténykedése miatt. Megindul hát az örök rangadó, a jó és a rossz küzdelme. Központjában Cirifischio, a római utcagyerek. Az ördög számtalan alakban próbálja a maga oldalára állítani a kis csavargót, akinek egyetlen lehetősége a helyes úton való megmaradásra Fülöp atya szeretete.

3. Tiszavirág

(a Pécsi Harmadik Színház és az Oberon Társulat közös, komplex színházi-nevelési programja)

Szereplők:

Szalai Barbara, Arató Máté, Fenyvesi Mihály

Zene: Eklics Dániel

Koreográfus: Gál Éva

Asszisztens: Hullay Viktória

Írta és rendezte: Ákli Krisztián

A bemutató időpontja: 2018. november 4., a 2018-ban megtartott előadások száma: 2

A felnőttkor küszöbén álló fiatalokhoz, a 16-18 éves korosztályhoz szól *Tiszavirág* című komplex színházi nevelési programunk, mellyel új utakat kerestünk az osztályterem-színházi munkában. Ezúttal nem meglévő irodalmi műből indultunk ki, hanem a három játészónak a központi kérdéskör kapcsán született improvizációit helyezte egyfajta dramaturgiai rendszerbe a rendező-moderátor, Ákli Krisztián. Mi megengedett egy párkapcsolatban, s mi nem? Felelős vagyok-e a saját és a párom boldogságáért? Magunkban hordozzuk-e a párkapcsolati sikertelenséget? Mikortól számít valami fizikai vagy verbális erőszaknak? – ezeket a kérdéseket járja körül e program úgy, hogy nem különül el egymástól az osztályterem-színházi produkció és az arra épülő feldolgozó foglalkozás, hanem interaktív módon a feldolgozó részek folyamatosan beépülnek az előadásba, melynek bizonyos pontjain a moderátor megszakítja a játékot, s a nézőknek (diákoknak) kell dönteniük a

folytatás irányáról, az addig látottak ismeretében. Nem megoldást, nem válaszokat adunk, hanem színházi formába öntött, közös gondolkodásra hívjuk a fiatalokat, diákokat, tanárokat.

Műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciók

1. Émile Ajar: Előttem az élet	16 ea.
2. Örkény István: Kulcskeresők	7 ea.
3. Martin McDonagh: Pizskavas	13 ea.
4. Görgy Gábor: Komámasszony, hol a stukker?	5 ea.
5. Székely Csaba: Bányavirág	7 ea.
6. Kai Hensel: Klamm háborúja	5 ea.
7. Nemes Nagy Ágnes – Thuróczy Katalin – Bókai Zoltán – Tamás Éva Játéktára: Bors néni	4 ea.
8. Csibész Csabi	4 ea.
9. Ákli Krisztián – Oberon Társulat: Az Őrzők (Árulás)	3 ea.
10. Tamás Éva Játéktára: Tavasztündér	2 ea.
11. St. Eeva Armos': Egy életem, két halálom	2 ea.
12. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: Ha jó a nő – A világ teremtődése	4 ea.
13. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: Örömlányok végnapjai	37 ea.
14. Moravetz Levente – Balásy Szabolcs – Horváth Krisztián: A fejedelem	3 ea.
15. Moravetz Levente – Balásy Szabolcs – Horváth Krisztián – Papp Zoltán: Zrínyi 1566	4 ea.
16. Moravetz Levente: Örületek tornya	3 ea.

2018-ban 16 műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciónkból 119 előadást tartottunk.

Befogadott előadások

1. Nemzeti Színház, Budapest <i>Fedák Sári</i>	2 ea.
2. Nézőművészeti Kft. <i>A fajok eredete</i>	1 ea.
3. <i>EztRád</i>	3 ea.
4. Kultúrbrigád - Átrium <i>Az öldöklés istene</i>	2 ea.
5. Orlai Produkció, Budapest <i>Heisenberg</i>	2 ea.
6. Ivancsics Ilona és Színtársai, Szentendre <i>Fejünk felől a tetőt</i>	2 ea.
7. Pannon Várszínház, Veszprém <i>Bűn és bűnhődés</i>	2 ea.
8. <i>Csinibaba</i>	2 ea.
9. Ördögkatlan Produkció <i>Nehéz</i>	2 ea.
10. Árgyéus Színház, Szlovákia	

<i>Az elveszett bárány</i>	14 ea.
11. Mándy Ildikó Társulata, Budapest <i>A macska neve</i>	1 ea.
12. Ametist Bábszínház, Budapest <i>Mazsola és Tádé</i>	3 ea.
13. tisztáSzínház, Pécs <i>Valaki kopog</i>	1 ea.
14. Apolló Kulturális Egyesület <i>Tenyészdúc</i>	2 ea.
15. <i>Átutazók</i>	1 ea.
16. Nuntius koncert	2 ea.
17. Bemutatkozik a Radnóti Szakközépiskola	1 ea.

2018-ban 17 befogadott produkcióból 43 előadást tartottunk.

A Pécsi Harmadik Színház 2018-ban 3 új bemutatót tartott, 16 korábbi előadását tartotta műsoron, továbbá 17 produkció vendéggjátékait szervezte. A 36 produkcióból összesen 181 előadást tartott, ebből 123 előadást a székhelyén, 58 előadást a székhelyén kívül.

A székhelyén kívüli előadások helyszínei: Barcs, Békéscsaba, Budapest, Csömör, Dombóvár, Dunaújváros, Eger, Eszék, Görcsöny, Győr, Gyula, Jászberény, Kisvárda, Komló, Mohács, Pécsvárad, Szarvas, Szentendre, Szentlőrinc, Szigetvár, Vajdahunyad

Szakmai mutatók

Összes előadás száma: 181

Az összesből *saját* előadások száma: 138

Az összesből *fogadott* előadások száma: 43

Az összesből *gyermekelőadások* száma: 27

Az összesből *stúdiószínházi* előadások száma: 91

Nézőszám: 31.611

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától és a központi költségvetési szervtől kapott támogatás mértéke

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata a Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft-t, mint alkotó és előadó-művészeti tevékenységet végző közhasznú szervezetet önkormányzati támogatásban részesíti.

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. feladata ellátására, a színházművészet egészét és minden ágát felölelő színházi tevékenység folytatására állami támogatás címén 37 600 e Ft-ot, a Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától 11 955 e Ft összeget kapott működtetésre, melyet a szerződés szerint folyósítanak színházunk részére.

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. közhasznú szervezet, politikai tevékenységet nem folytat, szervezet pártoktól független és azoknak támogatást nem nyújt. A társaság vállalkozási tevékenységet csak közhasznú céljainak megvalósítására, azokat nem veszélyeztetve végez.

A közhasznú szervezet tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke

A Nonprofit Kft-ben háromtagú Felügyelő Bizottság működik, amelynek tagjait 2018.03.01-től 5 év időtartamra jelölték ki. Az előző FEB tagok megbízása 2019.02.28-ig szólt. (Molvay Róbert, Mátyás Balázs, Izsák Kálmán).

A Felügyelő Bizottság díjazását a Kft. következőképpen határozta meg:

Dr. Herczeg Márta elnök	35 e Ft
Füsti Molnár Éva	30 e Ft
Moravetz-Somogyvári Andrea	30 e Ft

A 2018. évben kifizetett tiszteletdíjak összegét az alábbi táblázat tartalmazza:

Név	Tiszteletdíj	A Nonprofit Kft.
		által kifizetett járulékok
	<i>2018. év</i>	<i>2018. év</i>
<i>Molvay Róbert</i> (2018.02.28-ig)		
Dr. Herczeg Márta elnök	420 e Ft	113 e Ft
<i>Izsák Kálmán</i> (2018.02.28-ig)		
Füsti Molnár Éva	360 e Ft	97 e Ft
<i>Mátyás Balázs</i> (2018.02.28-ig)		
Moravetz-Somogyvári Andrea	360 e Ft	97 e Ft
Összesen:	1 140 e Ft	307 e Ft

A közhasznú tevékenységről szóló tartalmi beszámoló

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. a közhasznú minősítést 2001. 09. 04-én kapta, kiemelten közhasznú fokozatra, alkotó és előadó-művészeti tevékenységre. 2013 óta a törvénynek megfelelően közhasznú nonprofit gazdasági társaság vagyunk.

A 2009. 01. 01-én bevezetett és 2013. 01. 01-től módosított *Előadó-művészeti Törvény* alapján a Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. a költségvetési törvényben meghatározott állami támogatásban részesülő *kiemelt minősítésű* színházművészeti szervezet.

A Társaság célja: színházi tevékenység folytatása, a színházművészet új tartalmi és formai törekvéseinek megvalósítása produkciókra szerveződő alkotóközösségek létrehozásával, támogatásával. A Társaság a célját saját produkciók bemutatásával és műsoron tartásával, továbbá befogadó színházi működés keretében hazai és külföldi hivatásos és alternatív színházak pécsi (magyarországi) vendégjátékainak szervezésével valósítja meg. A színház önálló társulattal nem rendelkezik, a saját produkciók létrehozásakor az ügyvezető igazgató produkciónként szerződteti a művészeket (színészek, rendezők, tervezők stb.) és a szükséges kiegészítő személyzetet (súgó, ügyelő, asszisztens stb.).

Új bemutatónk

1. Schwajda György: A szent család

Szereplők:

Az anya	Vári Éva <i>Kossuth- és Jászai-díjas, Érdemes és Kiváló művész</i>
A nagyfiam	Németh János
A kisfiam	Bánky Gábor <i>Jászai-díjas</i>
A kislányom	Tamás Éva
Öcsi	Götz Attila
Mariska	Füsti Molnár Éva <i>Jászai-díjas</i>
Szászné	Bacskó Tünde
A nyomozó	László Csaba
A fiú	Tatai Gergő

Játéktér: Vata Emil és Vincze János

Jelmeztervező: Hammer Edit

Hang-fény: Szabó Gyula

Rendezőasszisztens: Tatai Gergő

Technikai munkatársak: Adonics Attila, Kolonics Gábor, Ludvig Gábor, Mátrai Klára

Rendezte: Vincze János

A bemutató időpontja: 2018. december 12., a 2018-ban megtartott előadások száma: 4

2. Luigi Magni és Bernardino Zapponi filmje alapján írta Vajda Katalin: Legyetek jók, ha tudtok! (a Moravetz Produkció, a Gárdonyi Géza Színház és a Pécsi Harmadik Színház koprodukciója)

Szereplők:

Fülöp atya	Rácz János
Jacomo – Hóhér – Elia	Szőke Zoltán
Mór nő – Udvarhölgy	Dévényi Ildikó
Sixtus pápa – Fulgenzio – Az Úr	Kelemen Csaba
Cirifischio	Török Tamás / Szabó Arnold
Leonetta	Nagy Barbara / Csáki Edina
Ignác atya	Reiter Zoltán
Bíboros	László Csaba
Kis Cirifischio	László Bence
Kis Leonetta	Magyar Jázmin Őzike

Díszlet: Béneyi Miklós

Jelmez: Molnár Gabriella

Zenei vezető: Horváth Krisztián

Rendezte: Moravetz Levente

A bemutató időpontja: 2018. április 6., a 2018-ban megtartott előadások száma: 13

3. Tiszavirág

(a Pécsi Harmadik Színház és az Oberon Társulat közös, komplex színházi-nevelési programja)

Szereplők:

Szalai Barbara, Arató Máté, Fenyvesi Mihály

Zene: Eklics Dániel

Koreográfus: Gál Éva

Asszisztens: Hullay Viktória

Írta és rendezte: Ákli Krisztián

A bemutató időpontja: 2018. november 4. a 2018-ban megtartott előadások száma: 2

Műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciók

1. Émile Ajar: Előttem az élet	16 ea.
2. Örkény István: Kulcskeresők	7 ea.
3. Martin McDonagh: Pizskavas	13 ea.
4. Görgy Gábor: Komámasszony, hol a stukker?	5 ea.
5. Székely Csaba: Bányavirág	7 ea.
6. Kai Hensel: Klamm háborúja	5 ea.
7. Nemes Nagy Ágnes – Thuróczy Katalin – Bókai Zoltán – Tamás Éva Játéktára: Bors néni	4 ea.
8. Csibész Csabi	4 ea.
9. Ákli Krisztián – Oberon Társulat: Az Őrzők (Árulás)	3 ea.
10. Tamás Éva Játéktára: Tavasztündér	2 ea.
11. St. Eeva Armos': Egy életem, két halálom	2 ea.
12. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: Ha jó a nő – A világ teremtődése	4 ea.
13. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: Örömlányok végnapjai	37 ea.
14. Moravetz Levente – Balásy Szabolcs – Horváth Krisztián: A fejedelem	3 ea.

15. Moravetz Levente – Balásy Szabolcs – Horváth Krisztián – Papp Zoltán:
Zrínyi 1566 4 ea.
16. Moravetz Levente: Őrületek tornya 3 ea.

2018-ban 16 műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciónkból 119 előadást tartottunk.

Befogadott előadások

- | | |
|---|--------|
| 1. Nemzeti Színház, Budapest
<i>Fedák Sári</i> | 2 ea. |
| 2. Nézőművészeti Kft.
<i>A fajok eredete</i> | 1 ea. |
| 3. <i>EztRád</i> | 3 ea. |
| 4. Kultúrbrigád - Átrium
<i>Az öldöklés istene</i> | 2 ea. |
| 5. Orlai Produkció, Budapest
<i>Heisenberg</i> | 2 ea. |
| 6. Ivancsics Ilona és Színtársai, Szentendre
<i>Fejünk felől a tetőt</i> | 2 ea. |
| 7. Pannon Várszínház, Veszprém
<i>Bűn és bűnhődés</i> | 2 ea. |
| 8. <i>Csinibaba</i> | 2 ea. |
| 9. Ördögkatlan Produkció
<i>Nehéz</i> | 2 ea. |
| 10. Árgyélus Színház, Szlovákia
<i>Az elveszett bárány</i> | 14 ea. |
| 11. Mándy Ildikó Társulata, Budapest
<i>A macska neve</i> | 1 ea. |
| 12. Ametist Bábszínház, Budapest
<i>Mazsola és Tádé</i> | 3 ea. |
| 13. tisztáSzínház, Pécs
<i>Valaki kopog</i> | 1 ea. |
| 14. Apolló Kulturális Egyesület
<i>Tenyészdúc</i> | 2 ea. |
| 15. <i>Átutazók</i> | 1 ea. |
| 16. Nuntius koncert | 2 ea. |
| 17. Bemutatkozik a Radnóti Szakközépiskola | 1 ea. |

2018-ban 17 befogadott produkcióból 43 előadást tartottunk.

A Pécsi Harmadik Színház 2018-ban 3 új bemutatót tartott, 16 korábbi előadását tartotta műsoron, továbbá 17 produkció vendéggjátékait szervezte. A 36 produkcióból összesen 181 előadást tartott, ebből 123 előadást a székhelyén, 58 előadást a székhelyén kívül.

A székhelyén kívüli előadások helyszínei: Barcs, Békéscsaba, Budapest, Csömör, Dombóvár, Dunaújváros, Eger, Eszék, Görcsöny, Győr, Gyula, Jászberény, Kisvárda, Komló, Mohács, Pécsvárad, Szarvas, Szentendre, Szentlőrinc, Szigetvár, Vajdahunyad

Szakmai mutatók

Összes előadás száma: 181

Az összesből *saját* előadások száma: 138

Az összesből *fogadott* előadások száma: 43

Az összesből *gyermekelőadások* száma: 27

Az összesből *stúdiószínházi* előadások száma: 91

Nézőszám: 31.611

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. közhasznú tevékenységként az alapító okiratában megjelölt alkotó és előadó-művészeti tevékenységet folytatott.

A saját produkciók létrehozására, műsoron tartására és a befogadó színházi előadások szervezésére Tao támogatási, szponzori és pályázati úton elnyert összege összesen: 36 539 e Ft.

A támogatások részletezése:

<i>Támogató</i>	<i>Összeg</i>
EMMI pályázat	8 500 e Ft
NKA pályázat	600 e Ft
MMA pályázat	500 e Ft
TAO támogatása	26 939 e Ft
Összesen:	36 539 e Ft

A 2017. évben adózó magánszemélyek személyi jövedelemadójának meghatározott részét felajánlva színházunk számára 347 e Ft bevételünk származott.

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. 2018. évi működésével az alapító okiratban meghatározott közhasznú célját és feladatait kiemelkedő szinten valósította meg; a műsoron lévő saját produkciók és a meghívott befogadó színházi előadások jelentős számban és minőségben képviselték a színházművészet új tartalmi és formai törekvéseit.

Pécs, 2018. május 2.

Vincze János
ügyvezető igazgató

Közhasznúsági melléklet 2018 év

1. Közhasznú szervezet azonosító adatai		
név:	Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft	
székhely:	7633 Pécs, Hajnóczy J. u.41.	
bejegyző határozat száma:		
nyilvántartási szám:	Cg.: 02-09-072423	
képviselő neve:	Vincze János	
2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása		
3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése:		
közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	1990. évi LXV. (Ötv.) törvény 8. § (1) bekezdése	
a közhasznú tevékenység célcsoportja:	a teljes lakosság	
a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	31.611 fő	
a közhasznú tevékenység főbb eredményei:	a 2018 évben 31.611 néző számára biztosítottunk kulturális, művészeti, művelődési lehetőséget. A középiskolás színész tehetségek részére próba lehetőséget biztosítottunk folyamatosan, akik egy új produkcióban bizonyíthatják tehetségüket a következő évadban.	
4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása		
Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
5. Cél szerinti juttatások kimutatása		
Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás		
Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
Ügyvezető	5 400	5 400
Felügyelő Bizottsági tagok	1 140	1 140
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:	6 540	6 540
7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók		
Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	113 927	144 016
ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	300	347
D. közszolgáltatási bevétel		
E. normatív támogatás		
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós		

nyújtott támogatás Alapból		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	113 627	143 669
H. Összes ráfordítás (kiadás)	112 594	136 216
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	42 258	44 877
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	110 905	133 247
K. Adózott eredmény	1 333	7800
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	25	23
Erőforrás-ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft]	Nem	Igen
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2≥0]	Igen	Igen
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)≥0,25]	Igen	Igen
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2)≥0,02]	igen	Nem
Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)≥0,5]	Igen	Igen
Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2≥10 fő]	Igen	Igen